

## 目次

大岡昇平の表現	瀬古 確	一
―孤独と死をめぐる―		
咄本翻刻	岡 雅彦	二四
初音草咄大鑑		
研究ノート		
社会増地域における教育行財政	小 黒 聡	一二七
詩人予言者Cowperの信仰と愛	園 部 治 夫	1
エミリ・ディキンソン研究	伊 藤 和 子	21
―その詩の美しさを追って―		
彙 報		一五五

# FERRIS STUDIES

No. 6

March, 1971

---

## Contents

Expression Used by Shohei Ohoka . . . . . Katashi Seko . . . . . ( 1 )

Reproduction of Printing Type

‘Hatsunegusa Hanashi O-Kagami’ . . . . . Masahiko Oka . . . . . ( 24 )

Educational Finance in Megolopolis . . . . . Satoshi Oguro . . . . . ( 127 )

---

A Study on Emily Dickinson . . . . . Kazuko Itoh . . . . . ( 21 )

Poet-prophet Cowper's Faith and Affections. . Haruo Sonobe . . . . . ( 1 )

編集委員

小黒 聡

小泉 和

園部 治夫

本号執筆者

瀬古 確 教授 (国文学)

小黒 聡 教授 (教育学)

園部 治夫 教授 (英文学)

岡 雅彦 専任講師 (国文学)

伊藤 和子 助手 (英文学)

昭和四十六年三月三十日

フェリス女学院 第六号  
大学紀要

編集 発行 フェリス女学院大学

印刷所 弘洋印刷 (株)